



Informacje dla grupy: Pszczółki

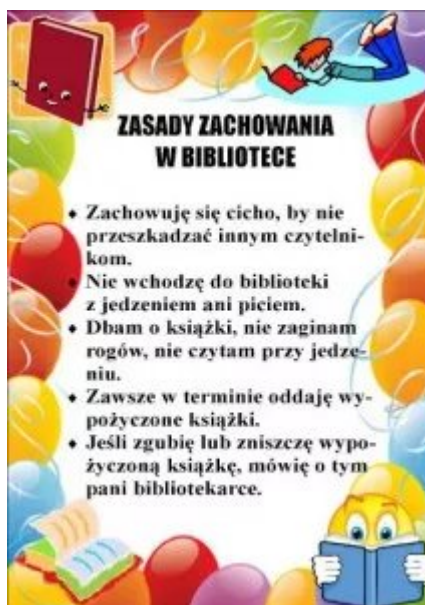
Informacje z grupy Pszczółki

W BIBLIOTECE

🕒 30 kwiecień 2020

📁 Pszczółki

👤 p.Grazyna



* „**Zasady zachowania się w bibliotece**” – rozmowa na temat zasad panujących w bibliotece na podstawie doświadczeń dzieci i fragmentów opowiadania *Basia i biblioteka*. Zapoznanie dzieci z zasadami działania biblioteki: wypożyczanie i oddawanie książek.

„**W bibliotece**”- opowiadanie Zofia Stanecka

W poniedziałek przed obiadem pani Marta zaprosiła grupę Basi do kręgu.

– Jutro zaraz po śniadaniu pójdziemy do biblioteki – powiedziała.

– La, la, la... – zanuciła radośnie Anielka.

– Co tam będziemy robić? – spytał Kuba.

– No właśnie, kto wie, co robi się w bibliotece? – odpowiedziała pani pytaniem.

Basia wyciągnęła rękę do góry. Babcia Marianna już dawno temu, chyba z rok wcześniej, zapisała ją do biblioteki.

– W bili... bliotece są książki! – zawołała. – Zabiera się je do domu, a potem oddaje.

- Ja bym nie oddał – oświadczył Karol.
 - Jak oddasz, to bierzesz inną. I tak w kółko. Oddajesz i dostajesz, oddajesz i dostajesz...
 - Za darmo? – upewniła się Zuzia.
 - Tak, Zuziu. – Pani włączyła się do rozmowy. – Książki z biblioteki pożyczają się, nie kupuje. Dzięki temu każdą z nich może przeczytać wiele osób.
 - O książki trzeba dbać – wygłosiła Basia. – Nie można do nich chować kanapek. Ani czytać w wannie. Tata kiedyś o tym zapomniał i książka wykąpała się razem z nim. Potem powiedział, że trzeba ją będzie odkupić.
 - W... bi... liotece... jest... cicho – szepnęła Titi.
- Wszyscy spojrzeli na niego ze zdziwieniem, bo Titi rzadko coś mówił sam z siebie. Pani skinęła głową.
- W bibliotekach można pracować i czytać na miejscu. Trzeba zachować ciszę, żeby nie przeszkadzać innym. (...)

R. zadaje pytania: *Dokąd wybierają się dzieci? Co robi się w bibliotece, o czym powiedziała Basia? Czy za książki w bibliotece trzeba płacić? W jaki sposób trzeba dbać o książki? Jak trzeba się zachowywać w bibliotece? Dlaczego? Kto z was był kiedyś w bibliotece? Co wam się tam najbardziej podobało?*

*** „Gdzie postawię tę książkę?”** – segregowanie, propozycja praca z **KP2.32**. (Rozwijanie umiejętności porządkowania przedmiotów wg cech (np. wygląd, treść).

– W BIBLIOTECE 2

Dzieci siedzą na dywanie. R. pyta dzieci: *Wiecie już, że w bibliotece można znaleźć wiele książek, wypożyczyć do domu, a następnie po określonym czasie trzeba je oddać. Jak myślicie, czy książki w bibliotece mają swoje miejsca? Czy są jakoś uporządkowane?*

Swobodne wypowiedzi dzieci. R. nakierowuje odpowiedzi dzieci lub tłumaczy, że książki w bibliotece są posegregowane według tematyki, np. książki dla dzieci, książki naukowe, książki o budowlach, o samochodach, a także według nazwiska autora. Po rozmowie z R. dzieci wykonują zadanie z karty; porządkują zbiory książek domowych.

*** „Bajkowa gimnastyka”** – zabawa ruchowa.

Dzieci stoją. R. mówi: Jesteś drewnianym ludzikiem Pinokiem – robisz pajacyki. Jesteś Kubusiem Puchatkiem – robisz przysiady. Jesteś Kopciuszkiem tańczącym na balu – obracasz się na palcach. Jesteś smerfem Osłkiem – robisz pompki. Jesteś energiczną dziewczynką Maszą – biegasz, wysoko podskakując.

*** „Masaż na dobry humor”**. – Dzieci wspólnie z R. wypowiadają rytmicznie tekst rymowanki i pokazują
 Żeby było nam wesoło, masujemy swoje czoło.
 Raz, dwa i raz, dwa, każdy ładne czoło ma.

Potem oczy, pod oczami i pod nosem, pod wargami.
Język w górę raz i dwa. Ładny język każdy ma.
Powiedz: mama, tata, lala i zaśpiewaj: la la la la.
Otwórz buzię, zamknij buzię, pokaż wszystkim oczy duże.
Pogłaszcz główkę ładną swoją i policzki, brodę, czoło.
Poszczyp lekko całą twarz i już dobry humor masz!

ŻYCZYMY UDANEJ ZABAWY!

W KSIĘGARNI

🕒 29 kwiecień 2020 📁 Pszczółki 👤 p.Grazyna



***„Co można kupić w księgarni?”** – rozmowa na temat księgarni na podstawie doświadczeń dzieci i zabawy dydaktycznej. Poszerzenie słownika dzieci o pojęcie *księgarni*. Zapoznanie dzieci z zasadami zachowania się w księgarni.

***ZABAWA – forma konkursu:** zadanie dla dzieci:

- wyszukać najmniejszą książkę,
- największą książkę,
- bez tekstu,
- bez ilustracji,
- w innym języku.

Jak dbać o książki!

1. Myj ręce przed czytaniem
2. Nie jedz i nie pij w trakcie czytania

3. Nie pisz i nie rysuj po książkach
4. Odkładaj książki na miejsce
5. Nie wyrywaj kartek z książek
6. Nie rzucaj, nie kop i nie siadaj na książkach

* „**Poproszę trzy książki**” – **zabawa dydaktyczna**. Kształtowanie umiejętności postępowania się pieniędzmi poprzez zabawę w sklep. /propozycja stworzenia banknotów i monet umownych lub kartonowych wykonanych wspólnie z dzieckiem/

***Zabawy z piosenką „Bajeczka” i inscenizacją do niej.**

Dzieci słuchają piosenki odtwarzanej z **CD**. Powtarzają słowa w rytm melodii piosenki, śpiewają bez podkładu i z podkładem muzycznym

Pobierz plik

„Bajeczki”

sł. Urszula Piotrowska muz. Magdalena Melnicka-Sypko

Na półkach mieszkają książeczki. /Dzieci udają, że biorą książkę z półki /
W książeczkach mieszkają bajeczki. /Otwierają ją i przewracają kartki./
Opowiem o nich wam, / jw./
bo wszystkie dobrze znam. / jw./
Opowiem o nich wam, / jw./
bo wszystkie dobrze znam. / jw./
W bajeczkach znajdziecie rycerzy, /Dzieci stają w rozkroku, wyprostowane/
królową, co spała na wieży, / Złożone dłonie podkładają pod policzek/
i dobrych wróżek sto, / Rozkładają ręce w bok i poruszają nimi/
i czarownicę złą, Robią „złą” minę, / rozczapierzają palce dłoni /
i dobrych wróżek sto, / Rozkładają ręce w bok i poruszają nimi /
i czarownicę złą. Robią „złą” minę, / rozczapierzają palce dłoni /
A kiedy się dziecko zasłucha, /Przykładają dłonie do uszu /
to wróżki mu szepczą do ucha. / Pochylają się do sąsiada i zastaniają sobie dłonią usta /
Pokochaj bajek świat na wiele, wiele lat. /Oplatają skrzyżowanymi rękami swoje ciało /
Pokochaj bajek świat na wiele, wiele lat. / Kotyszą się /

- Omówienie treści piosenki.

R. zadaje pytania: *O czym opowiadają baśnie? Jakie postacie często występują w baśniach? Kto lubi słuchać, jak ktoś mu czyta książkę? Dlaczego?*

- Gra na instrumentach.

R.rozdaje: bębenki, trójkąty, grzechotki, kastaniety, kołatki, marakasy... Dzieci grają do muzyki, starając się utrzymać rytm piosenki. Za drugim razem grają i śpiewają. •

instrumenty muzyczne

* Ćwiczenia oddechowe „Wróżko, przybądź”.

Dzieci naśladują powolny ruch skrzydeł wróżki. Wykonują wdech z jednoczesnym szybkim uniesieniem rąk w ku górze, a wydech – z powolnym opuszczaniem rąk. Najpierw stoją, później powoli poruszają się po sali.

– **Rozśpiewanie** (zwracanie uwagi na dykcję dzieci).

Dzieci poruszają ręką, trzymając niewidzialną różdżkę, i powtarzają za R. słowa wymawiane przez wróżkę (niskie i wysokie dźwięki) : cza – ry, ma –ry, ho – kus, po – kus, abra – kadabra. Powtarzają je kilkakrotnie.

*ZESTAW ĆWICZEŃ RUCHOWYCH.

– „**Ile zrobię kroków?**” – dziecko dostaje książkę w twardej oprawie, kładzie ją sobie na głowie i próbuje zrobić kilka kroków. Dzieci liczą, ile kroków udało im się zrobić, zanim książka spadła. Po zabawie dzieci oddają książki R. i siadają na dywanie. R. pyta, kto ile zrobił kroków. Nagradzanie oklaskami .

– „**Odgadywanie tytułów bajek**” – R. dzieli rodzinę lub dziecko i siebie na dwa zespoły, jeden zespół przedstawia drugiemu za pomocą gestów i ruchów jakąś postać z bajek, np. Kubusia Puchatka, Króla Lwa. Gdy zespół odgadnie, następuje zmiana ról.

– „**Baba Jaga**” – jedno z dzieci to Baba Jaga, staje w jednej części sali, odwraca się plecami do dzieci i mówi: *Raz, dwa, trzy, Baba Jaga patrzy*. Dzieci w czasie wypowiedzenia tych słów muszą z drugiej części sali jak najszybciej do niej dobiec. Gdy Baba Jaga się odwróci, dzieci zastygają w bezruchu – wykonując jakąś ciekawą figurę w parach. Jeśli któreś dziecko się poruszy, wraca na koniec sali. Kto pierwszy dobiegnie do celu, ten staje się Babą Jagą.

* „**Memory**” –propozycja gry pamięciowej z wyprawki- **W.46**.

ŻYCZYMY DOBREJ ZABAWY

KTO I CO JEST POTRZEBNE, ABY POWSTAŁA KSIĄŻKA?



* „**Papiernia**” – propozycja zabawy relaksacyjnej dla całej rodziny na podstawie wiersza Natalii Łasochy pt. „Papiernia”, / dobieramy się parami/. Budujemy wiedzę dziecka na temat powstawania papieru.

-**Wczesnym rankiem idź do lasu**, / dziecko palcami wskazującymi na przemian „spaceruje” po plecach drugiej osoby/

-**Drwal tam drzewa tnie**. /krawędzią dłoni delikatnie kreślimy linię w poprzek pleców/

-**Potem wielką ciężarówką do papierni jadą pnie**. / pięść jednej dłoni przesuwamy wzdłuż pleców/

-**Duży kawał drewna weź i długo nie czekaj**, /chwytamy drugą osobę za ramiona/

-**Na drobne kawałki porządnie go posiekaj**. / krawędziami obu dłoni delikatnie stukamy po plecach – od góry do dołu i od dołu do góry/

-**Dodaj barwnik, jaki chcesz, jeszcze klej i woda**, /delikatnie dotykamy szyi, a następnie jedno i drugie ucho/

-**W wielkiej kadzi to wymieszaj i masa gotowa**. / palcem wskazującym kreślimy koła na plecach/

-**Teraz trudne jest zadanie, lecz się nie poddawaj, na podłużnych sitach tę masę rozkładaj**. /palcami obydwu dłoni przesuwamy po plecach od góry do dołu/

-**Dużo cierpliwości teraz potrzebujesz, masa schnie a ty ją dzielnie po trochu wałkujesz**. / całą powierzchnią obu dłoni gładzimy plecy od góry do dołu/

-**Kiedy papier już gotowy, zwiń go w wielkie bele, taki papier co dzień ma zastosowań wiele**. / jedna z osób kładzie się na dywanie, a druga ją turla/

* „**Ile to sylab?**” – propozycja wykonania karty pracy / KP2.31 /, dziecko utrwala sobie podział wyrazu na sylaby.

- **KP2.31 – Tajemnice książki- sylaby**

* „**Kto jest potrzebny, aby powstała książka?**” – propozycja rozmowy na temat procesu powstawania książki na podstawie doświadczeń dziecka i fragmentu opowiadania Zofii Staneckiej pt. „Basia i biblioteka”.

- Cieszę się, że przyszlście do naszej biblioteki. Mam nadzieję, że będziecie dobrze się

bawić. – Bibliotekarka uśmiechnęła się miło. – Już za chwilę przyjdzie autorka, ale najpierw chciałam was o coś zapytać. Kto z was wie, gdzie pracuje pisarz? – W bibliotece! – zawołała Basia. – W pisarni! – przekrzykali ją Olaf z Karolem. – Oj tak, przydałoby się, żeby istniały takie miejsca jak pisarnie – powiedział ktoś rozbawionym głosem. Basia odwróciła głowę. W progu Sali stała pani z plakatu. Na głowie miała masę loczków ugięła się pod ciężarem wielkiej, wypchanej czymś torby. – Mam na imię Róża – powiedziała, gdy dotaszczyła torbę pod tablicę. – Zajmuję się pisaniem oraz ilustrowaniem książek. Ilustruję w domu, a piszę wszędzie tam, gdzie mogę usiąść z laptopem i pomyśleć. Bo w pracy autora myślenie jest bardzo ważne. Myślenie i co jeszcze. Coś, co sprawia, że można tworzyć nowe opowieści, rysować i marzyć... To coś nazywa się... – Czekolada! – zawołała Basia. Mama nigdy nie siada do pracy bez czekolady. Autorka roześmiała się. – Czekolada rzeczywiście bywa pomocna w myśleniu, ale chodziło mi o coś innego. O super – moc, z której korzysta każdy pisarz lub ilustrator, gdy tworzy książki. Moc na literę „w”. – Wrotki! – ucieszył się Karol. – Wy – ob...- odpowiedziała autorka.

Propozycja pytań dla dzieci:

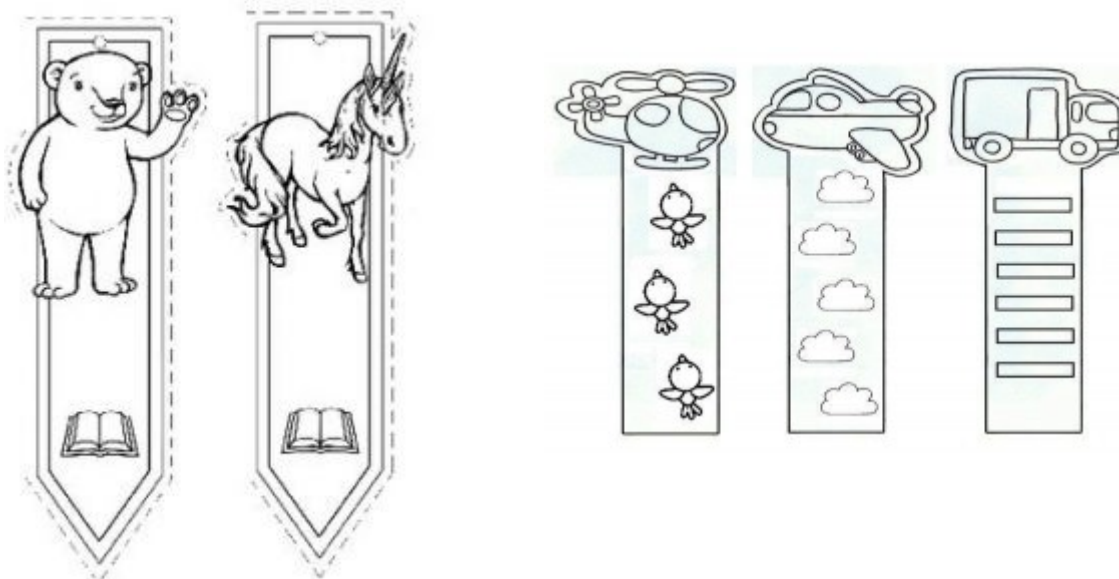
Co miała na myśli autorka? / wyobraźnia/ Dlaczego pisarce potrzebna jest w pracy wyobraźnia? Czym jeszcze, oprócz pisania, zajmowała się autorka, z którą spotkały się dzieci? Kto jeszcze jest potrzebny, aby powstała książka? Możemy dzieci nakierować na zawody: grafik, redaktor, drukarz.

*„**Bawimy się przy muzyce**” – propozycja swobodnych zabaw dla całej rodziny. Dzieci swobodnie oddychają, utrwalają sobie poznane piosenki lub ulubione, inscenizują słowa piosenek, wykorzystują różne akcesoria – np. do grania, doskonałą słuch, poczucie rytmu, integrują się ze wszystkimi.

*KARTA PRACY- z jakiej to bajki:

–**NASZE ULUBIONE BAJKI**

Propozycja wykonania zakładki do książki:



Gimnastyka buzi i języka

🕒 27 kwiecień 2020 📁 Krasnoludki, Pszczółki, Smerfy 👤 p.Katarzyna

Drogie Przedszkolaki, zapraszam do patriotycznej gimnastyki buzi i języka 😊😊😊

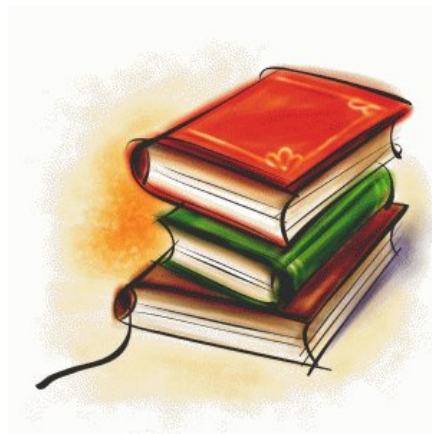
Gimnastyka buzi i języka

Miłej zabawy !!!

JAKIE KSIĄŻKI LUBIMY?

🕒 27 kwiecień 2020 📁 Pszczółki 👤 p.Grazyna

WITAMY! W tym tygodniu poznamy tajemnice książek.



* „**Co to jest?**” – propozycja rozwiązywania zagadek tematycznych /rozwijanie umiejętności logicznego myślenia/.

-Gdy chcesz stworzyć obrazek nowy, taki piękny, kolorowy.

Będzie ci potrzebna ona, najlepsza będzie biała, ale może być i czerwona.

Na niej namalujesz lub narysujesz, co tylko chcesz, a potem możesz wyciąć każdą narysowaną rzecz. **/kartka papieru/**

-Czyta ją mama, czyta i tata, często w obrazki jest bogata.

Dużo liter na każdej stronie, są historie o królu na tronie.

Są też wiersze rymowane, najlepiej, gdy przez babcię czytane. **/książka/**

-Zanim zaczniesz czytać książkę, najpierw, gdy ją bierzesz w rączkę, patrzysz, co jest z tyłu, co jest z przodu, czy jest tam rysunek samochodu? Jest i taka, co przedstawia niedźwiadka, to właśnie jest ... **/okładka/**

***„ Kwiaty”** – propozycja opowieści ruchowej dla całej rodziny / wyrabianie ogólnej sprawności ruchowej oraz kształtowanie prawidłowej postawy ciała/.
Dzieci i inne osoby uczestniczące w zabawie naśladują ruchem rosnące kwiaty, aż do całkowitego wyprostowania całego ciała z jednoczesnym wzniesieniem rąk .
Gdy kwiaty więdną, zniżamy się, aż do przysiadu i opuszczamy ręce.

***„ Jakie lubimy książki?”** – propozycja rozmowy na temat literatury dziecięcej na podstawie doświadczeń dzieci i zgromadzonych książek w domu, w przedszkolu.
Zwracamy uwagę na poprawne budowanie zdań podczas wypowiedzi dziecka. Zachęcamy dzieci do oglądania książek, sami również staramy się częściej czytać, rozwijając przez to zainteresowania książką.

***„ Mole książkowe”** – wiersz Dominiki Niemiec, propozycja swobodnej rozmowy na temat treści wiersza, dzieci próbują odpowiadać na zadawane pytania. Zwrócenie uwagi na emocje dzieci podczas czytanych książek.

Otwieram książkę, jedna chwilka
i już jestem w innym świecie.
W wyobraźni staję się piękną królewną
lub pszczołką skrytą w kwiatów bukicie.
Każda książka roztacza przede mną świat niezwykły, wspaniały.
Z zachwytem pochłaniam każde słowo,
zdanie, rozdział od deski do deski ... czyli cały.
Rodzice doskonale rozumieją mój zachwyty nad książkami,
bo tak jak ja są zwyczajnie książkowymi molami.

-Propozycje pytań:

O jakim przedmiocie był wiersz? W kogo zamienia się dziewczynka, czytając książkę? Jak czuje się dziewczynka, gdy czyta książki? Kto jeszcze razem z dziewczynką zachwyca się książkami? Co to znaczy czuć zachwyty? Co to znaczy „przeczytać coś od deski do deski”? Kto to jest „mol książkowy”? Czy lubicie czytać książki? Czy są takie książki, którymi jesteście zachwyceni?





-Propozycja ułożenia przez dziecko **historyjki obrazkowej**, pasującej do treści wiersza z wykorzystaniem **książki o emocjach/ KE/**.

* „**Ja będę księżniczką, a ty rycerzem**” – propozycja wykorzystania wyprawki do zrobienia postaci księżniczki i rycerza- **W.44, W.45.** / Doskonalenie sprawności manualnej palców/

. * „**Czego można użyć do zabawy w księżniczkę, a czego do zabawy w rycerza?**” – propozycja wykonania karty pracy – **KP2.30**. Proponujemy wykorzystać różne materiały zgromadzone w domu, codziennego użytku.

KARTA PRACY

-Zabawy w księżniczkę i rycerza

Powodzenia!

ZACHĘCAMY RODZICÓW DO UCZESTNICZENIA W AKCJI – „CAŁA POLSKA CZYTA DZIECIOM”, czytamy dzieciom codziennie!

CO ZROBIĘ DLA ZIEMI?

🕒 24 kwiecień 2020 📁 Pszczółki 👤 p.Grazyna





* „**Wyścig dżdżownic**” – propozycja zabawy ruchowej z elem. pełzania. Kładziemy się na podłodze na brzuchu, przedramiona oparte na podłodze, podnosimy biodra do góry i opuszczamy je z jednoczesnym przesunięciem się do przodu. Doskonalimy u dzieci sprawność fizyczną.

„**Ziemia, powietrze, ogień**” – propozycja zabawy dla wszystkich domowników. Swobodnie biegamy po pokoju, na hasło: Ziemia – kładziemy się na dywanie na plecach, ręce i nogi wyprostowane. Na hasło: Powietrze – klęczymy, kotysząc się na boki z wysoko uniesionymi rękami. Na hasło: Ogień – stajemy nieruchomo z szeroko rozstawionymi rękami i nogami. Możemy do tego wykorzystać spokojną muzykę.

* „**Co zrobię dla Ziemi?**” – gra dydaktyczna dla całej rodziny. Pomoce: kartki A4 lub mniejsze z numerami od 1 do 20, kostka do gry, pionki lub dowolne małe maskotki, kartka z rysunkiem lasu i napisem – meta, kartka z napisem start. Każda kartka to kolejne pole, na którym wspólnie wymyślamy, co będziemy na nim robili w chwili zatrzymania się na nim. Wymyślamy hasła, które będą związane z ochroną przyrody, środowiska. Pobudzamy u dzieci wyobraźnię, odwołujemy się do ich doświadczeń.

* „**Czy wiem, jak chronić moją planetę?**” – propozycja quizu ekologicznego dla całej rodziny. Jako zdobyte punkty za prawidłowe odpowiedzi wybieramy przedmioty ekologiczne, np. rolka do papieru toaletowego, kartka papieru, plastikowa butelka, plastikowy klocek, jabłko itp.

***Propozycja pytań:**

- Co robimy, by oszczędzać wodę?
- Jak zachowujemy się w lesie, by nie płoszyć zwierząt?
- Kiedy należy dokarmiać ptaki?
- Co należy zrobić, gdy wychodzimy z pokoju lub łazienki?

***Zagadki ekologiczne:**

- Lubisz wiersze i bajeczki

To zagłądaj do /książeczki/

- Konewki mu nie trzeba,

a podlewa kwiaty, warzywa i drzewa. /deszcz/

- Służy do picia, służy do mycia,

bez niej na Ziemi nie byłoby życia. /woda/

- „Bywa czarny , siwy, bury.

Płynie z kominów pod chmury” /dym/

Bardzo proszę wszystkie dzieci,

niech wrzucają do nas śmieci. /kosze/

Twoim latawcom latać pozwala,

czasem ogromne drzewa powala.

Jesienne liście z gałęzi rwie.

I zawsze wieje tam, dokąd chce. /wiatr/

Ten, kto zwycięży zostaje nagrodzony oklaskami!

***PROPOZYCJA ĆWICZEŃ WZROKOWO- RUCHOWYCH- GRAFOMOTORYKI**

DO WYBORU POBIERZ, DRUKUJ I BAW SIĘ!

- DZIEWCZYŃKA Z KONEWKĄ
- LABIRYNT
- ŁAMIGŁÓWKI Z FOKĄ
- Słońce
- WIATR

Życzymy dobrych pomysłów i udanej zabawy

„Pszczółki w akcji”

🕒 23 kwiecień 2020 📁 Pszczółki 👤 p.Grazyna



Iza kreatywnie wykonuje prace plastyczne. Brawo!
Pozdrawia z domu koleżanki i kolegów.

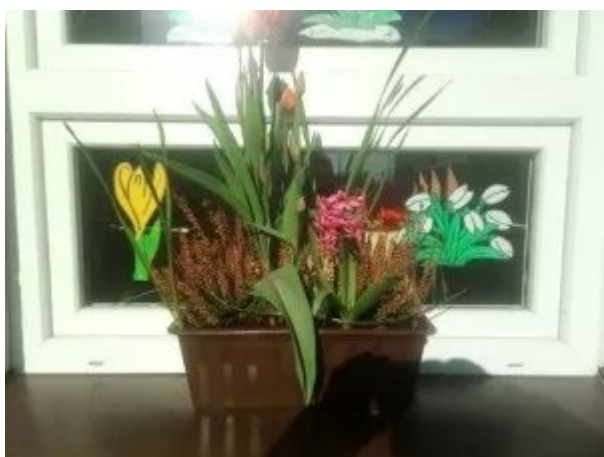


Marcela z bratem w lesie. Można odetchnąć świeżym powietrzem.
Pozdrawia wszystkich.





A TO KWIATY NA PARAPETACH NASZEJ GRUPY.



PO CO NAM PRĄD?

🕒 23 kwiecień 2020 📁 Pszczółki 👤 p.Grazyna

WITAMY! DZISIAJ DOWIEMY SIĘ – PO CO NAM PRĄD?

* „**Jazda samochodem**” – propozycja zabawy orientacyjno – porządkowej dla całej rodziny. Kształcenie u dzieci umiejętności orientacji w pokoju, można postugiwać się określeniami: do przodu, do tyłu, skręt w bok, zatrzymujemy się.

* „**Iskierka przyjaźni**” – propozycja zabawy integracyjnej dla całej rodziny. Siedzimy w kole lub stoimy, trzymamy się za ręce, w środku jest jedna z osób, która ma złapać „iskierkę”. Wyznaczona osoba ściska rękę stojącej obok osoby, przekazując „prąd”. Jeżeli osoba w środku odgadnie, kto przekazuje „iskierkę”, zmienia się z tą osobą. Na zakończenie zabawy wszyscy znajdują się w kole i po słowach: Iskierkę przyjaźni puszczam w krąg, niech wróci do mych rąk – obserwują „przeptyw prądu” między dłońmi wszystkich osób.

Życzymy super zabawy!

NATURALNE ŹRÓDŁA PRĄDU



* „**Po co nam prąd?**”, „**Przestrogi Dominika**” – propozycja rozmowy na temat sposobów wykorzystania prądu oraz zasad bezpiecznego korzystania z urządzeń elektrycznych na podstawie opowiadania Grzegorza Kasdepke – „Pstryk”/ odwołanie się do doświadczeń dziecka/.

„**Pstryk**” – Grzegorz Kasdepke

– Uważaj, teraz będzie się działo – mruknął Dominik, włączając elektryczny czajnik. Zanim Junior zdążył podkulić ogon, w całym domu błysnęło, huknęło – a potem zapadła ciemność. I cisza. Przestało grać radio, przestały pracować lodówka i pralka, przestał działać komputer, i nawet Junior przestał sapać, choć nie był przecież na prąd. Widać, wszystko to zrobiło na nim spore wrażenie. Pierwsza odezwała się babcia Marysia. – Dominik! – zawołała z dużego pokoju.

– To twoja sprawka?! – Prowadzę wykład – odkrzyknął dyplomatycznie Dominik. – O czym?!

– Głos babci dochodził już z korytarza. – Nie mów, że o elektryczności! – Mogę nie mówić...

– mruknął Dominik. – Hau! – dodał mu otuchy Junior. Zza drzwi dobiegł ich szelest, trzask, odgłosy majstrowania przy elektrycznych korkach – i naraz z głośnika radia popłynęła muzyka, a lodówka wzдрыgnęła się, jak po przebudzeniu z krótkiej drzemki, i znowu zaczęła pracować. Dominik i Junior zmrúżyli oczy. – Przecież tata ci mówił – zasapała babcia, wchodząc do kuchni – żebyś nie włączał tego czajnika, gdy pracuje pralka, tak?! Jutro przyjdą elektrycy i wszystko naprawią! A na razie trzeba uważać! Bo przewody elektryczne w tym mieszkaniu są za słabe, i to dlatego! Chcesz wywołać pożar?! – Hau! – uspokoił ją Junior. Ale babcia Marysia nie była uspokojona; zakazała Dominikowi zabaw w kuchni, przez co dalsza część wykładu musiała odbyć się w łazience.

***Propozycja wykonania karty pracy – KP2.28** – poznanie sposobów wykorzystania prądu, ćwiczenia pamięci, odwołanie się do wystuchanego opowiadania.

-URZĄDZENIA ELEKTRYCZNE

*„Przestrogi Dominika” – zasady korzystania z urządzeń elektrycznych na podstawie drugiej części opowiadania Grzegorza Kasdepke *Pstryk*.

„Pstryk” – Grzegorz Kasdepke

– Tak, z elektrycznością nie ma żartów – westchnął Dominik. – Na przykład najgłupsze, co można zrobić, to suszyć sobie włosy w wannie. Bo jakby suszarka wpadła do wanny, to... Junior zawył rozpaczliwie, dając do zrozumienia, że wie, co by się stało, gdyby suszarka wpadła do wanny. – Tak samo głupie – kontynuował Dominik – jest wtykanie różnych przedmiotów do dziurek od kontaktu! Albo przecinanie przewodów elektrycznych! Jeżeli zobaczę kiedyś, że to robisz, to koniec, zakaz wychodzenia na spacer!

Junior, gdyby było to możliwe, podwinąłby nie tylko ogon, ale i uszy, nos oraz całego siebie. – Niemądrze jest także – ciągnął zadowolony z siebie Dominik – ciągnąć za kabel jakiegoś urządzenia, żeby je wyłączyć, bo łatwo taki kabel przerwać! Ani podłączać zbyt wielu urządzeń do jednego gniazdka! I, i... słuchasz mnie? – Hau... – odszczeknął zrezygnowany Junior. – No tak, może to za dużo jak na jeden raz – zgodził się Dominik. – Najważniejsze jest jedno: nie wolno bawić się elektrycznością! Zrozumiałeś? – Hau! – zapewnił Junior. Po czym podskoczył wysoko, pstryknął nosem wyłącznik światła – i wykład został zakończony.

R. pyta dzieci: *Jakie zasady korzystania z urządzeń elektrycznych przekazał Dominik Juniorowi?*

***Zestaw ćwiczeń ruchowych** – propozycja zabawy dla całej rodziny:

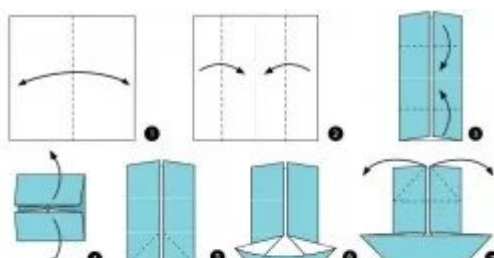
- „**Rakieta**” – Stoimy naśladując raketę przy starcie, wolno klaszczemy i tupiemy, pochylając się na boki. Przyspieszamy tempo, a następnie obracamy się szybko uderzając w kolana. Prawą dłoń zataczamy kółka przed nosem i jednocześnie „bzczymy”. Potem podskakujemy, wyciągając ręce do góry z okrzykiem: Hura!

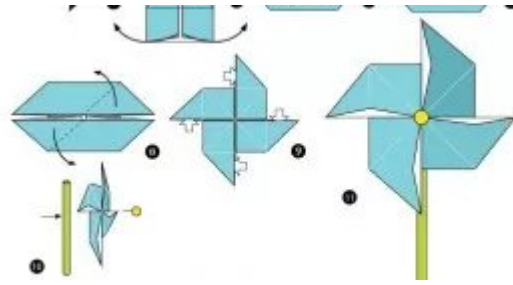
- „**Planety**” – Udajemy, że przylecieliśmy rakieta na inną planetę. Witamy mieszkańców tej planety – podchodząc do kolejnych osób wymyślając przyjazne gesty powitalne.

- „**Taniec w kosmosie**” – Wyszukujemy pompony, jakieś wstążki, szarfy do potrząsania. Wykonujemy dowolny taniec przy muzyce, wymachując pomponami do melodii dowolnej piosenki.

- „**Powrót na ziemię**” – Kładziemy się na dywanie na plecach, tworząc koło i chwytamy się za dłonie. Próbuje podnieść się do pozycji stojącej, nie przerywając utworzonego kręgu.

* **Wiatraczki- zabawa konstrukcyjna.** Propozycja wykonania z pomocą rodzica wiatraczka do zabaw z wiatrem – np. do ćwiczeń oddechowych .





Miłej zabawy!

MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ ZIEMI

🕒 22 kwiecień 2020 📁 Pszczółki 👤 p.Grazyna



Posłuchaj i powiedz czego dotyczą piosenki? Jeśli masz ochotę to zaśpiewaj też.

[Pobierz plik](#)

[Pobierz plik](#)

* „Ptaki” – propozycja zabawy dla całej rodziny, zabawa orientacyjno – porządkowa, rozwijanie aparatu mowy u dzieci.



„ Czy to się jeszcze przyda?” –

propozycja rozmowy z dziećmi na temat recyklingu oraz zabawy dydaktycznej.



Wyjaśnienie dzieciom – co to znaczy recykling, jak wygląda znak, pokazanie na produktach / plastikowa butelka, szklana butelka, opakowanie kartonowe, pudełko itp./. Dzieci próbują posegregować zgromadzone produkty. Rozwijamy u dzieci poczucie odpowiedzialności za czystość Ziemi.

*„ **Gdzie z tym śmieciem?**” – propozycja zabawy ruchowej, dydaktycznej. Wyznaczamy cztery pojemniki, które będą służyły nam do segregacji opakowań: niebieski – na papier, zielony – na szkło, żółty – na metale i plastik, brązowy – na bioodpady pochodzenia roślinnego. Kształtujemy u dzieci umiejętności odczytywania instrukcji obrazkowej.



*„ **Segregacja śmieci**” – propozycja wykorzystania wyprawki **W.43**, doskonalenie u dzieci umiejętności manualnych.

*„ **Co to jest?**” – propozycja zabawy w parach, rysowanie palcem na plecach drugiej osoby, np. fala, koło, piłka, słońce, serce, dom, kwiatek.

***Do wyboru kilka kart pracy do ćwiczeń grafomotorycznych i nie tylko – wydrukuj:**

– SADZIMY DRZEWA

– RYSUJ DESZCZ

- RYSUJ DRZEWA PO ŚLADZIE
- DBAMY O ZIEMIĘ
- SEGREGUJ ŚMIECI

- DRZEWO-KONTURY
- DOMY ZWIERZĄT

Powodzenia i miłej zabawy!

CIESZĘ SIĘ PIĘKNĄ I ZDROWĄ ZIEMIĄ!

🕒 21 kwiecień 2020 📁 Pszczółki 👤 p.Grazyna



* „**Jak wygląda Ziemia?**” – propozycja oglądania modelu Ziemi – globus. Pobudzenie u dzieci ciekawości świata.



NIE ZRYWAMY KWIATÓW POD OCHRONĄ

*„Spacer żuka” – propozycja opowieści ruchowej dla całej rodziny.

-Pewien mały żuk poszedł na spacer. / maszerujemy po pokoju/

-Na swej drodze spotkał dużego jeża. / zatrzymujemy się i patrzymy do góry/

-Jeż był tak ogromny, że żuk musiał wysoko podskoczyć trzy razy, aby jeż go nie zauważył
/ podskakujemy trzy razy, możemy liczyć/

-Poszedł dalej. / maszerujemy/

-Lecz tam rośla bardzo gęsta trawa, więc żuk musiał się schylić, aby przejść.

/ chodzimy na ugiętych kolanach ze spuszczoną głową/

-Gdy mu się to udało, dotarł na bardzo piaszczystą drogę, trudne to zadanie dla żuka trzeba szybciotko przebierać nogami.

/ poruszamy się po pokoju szybko ruszając nogami/

-Ale cóż to?! Nie udało się! Nasz żuk przewrócił się na plecy.

/ kładziemy się na dywanie na plecach/

-Biedny mały żuk przebierał nóżkami tak szybko i bujał się na boki.

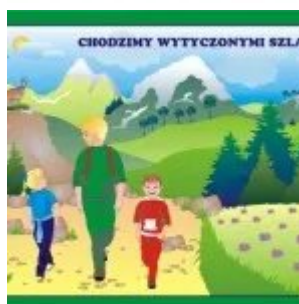
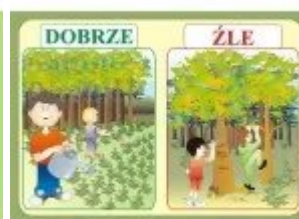
/ wykonujemy te czynności/

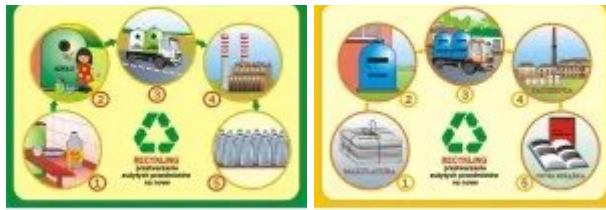
-Ale nie udawało mu się podnieść. Nagle zawiął mocniejszy wiatr i przewrócił żuka z powrotem na nogi.

/ przekręcamy się na bok, później kładziemy się na brzuch i wstajemy/

-Bardzo już zmęczony, ale zadowolony żuk wrócił do domu i położył się, aby odpocząć.

/ idziemy powoli, następnie kładziemy się na brzuchu i zwijamy w kulkę/





„ Co możemy zrobić dla naszej Ziemi? ” – propozycja swobodnej rozmowy na temat sposobów dbania o środowisko / dzieci mogą uzupełniać zdania/.

Propozycja pytań: Abyśmy mogli nadal oglądać drzewa, słyszeć śpiew ptaków i czuć zapach kwiatów, musimy dbać o środowisko. Jak możemy chronić lasy, wodę, dbać o przyrodę? Uzupełniamy innymi pomysłami: Wyłączaj światło w pokoju, z którego wychodzisz! Zakręć wodę, gdy jej nie używasz, na przykład, gdy myjesz zęby! Można wymienić żarówki na energooszczędne! Posadźmy razem drzewo, krzewy lub inne rośliny w ogrodzie lub na balkonie. Pielęgnuj kwiaty na balkonie! Gdy są mrozy, dokarmiaj ptaki! Segreguj śmieci! / można wyjaśnić – co to jest recykling, czyli powtórne przetworzenie produktu/.

*** „Tajemnicze stwory” –zabawa konstrukcyjna.** Przygotuj niepotrzebne opakowania po dowolnych produktach, np. pudełka, kubeczki, tacki. Zachęć dziecko do zbudowania z nich stworków – łączenia, oklejania papierem kolorowym, paskami pociętych gazet. Można wykorzystać samodzielnie przygotowany klej z mąki (przepis poniżej). Po wyschnięciu pracy poproś dziecko o jej pomalowanie farbami.

/Zabawa rozwija kreatywność, wyobraźnię, a także sprawność dłoni./

Przepis na klej z mąki:

Do garnka wlewamy pół szklanki zimnej wody, dodajemy jedną czubatą łyżkę mąki ziemniaczanej, jedną czubatą łyżkę mąki pszennej i łyżeczkę soli. Całość mieszamy, aby nie było grudek, a następnie dolewamy szklankę wrzątku, cały czas mieszając. Po ostudzeniu klej jest gotowy.

*** „Rzut do celu” – zabawa ruchowa.** Przygotuj niepotrzebne tekturowe pudełko – im większe, tym lepiej – oraz stare gazety. Wytnij w pudełku otwór wielkości około 10 cm – 15 cm. Poproś dziecko, aby zginało kolejne strony gazety i stworzone w ten sposób kule wrzucało do otworu, stojąc w pewnej odległości od pudełka. W zależności od możliwości dziecka otwór w pudełku oraz odległość, z jakiej dziecko rzuca kulę, mogą być większe lub mniejsze. Po wykonaniu określonej liczby rzutów możesz poprosić dziecko o przeliczenie, ile rzutów było celnych. Możecie zorganizować zawody w rzucie do celu.

Zgniatanie gazet rozwija mięśnie rąk, przygotowując je do pisania. Zabawa w rzucanie kulami do celu kształtuje celność i rozwija odporność emocjonalną dziecka (umiejętność zachowania podczas wygranej i przegranej).

*** „ Drzewo”** – propozycja wykonania karty pracy, **KP2.27** / doskonalenie umiejętności

manualnych, utrwalenie zdobytych wiadomości na temat: Czego potrzebują rośliny do życia? /.

Życzymy wesolej zabawy!



Starsze wpisy

Nowsze wpisy



Szukaj na stronie

Ostatnie wpisy

13063

PASOWANIE NA PRZEDSZKOLAKA

13031

13016

11 X – DZIEŃ DZIEWCZYNEK

Kategorie

Aktualności (5)

Bez kategorii (2)

Gumisie (130)

Krasnoludki (114)

Muminki (164)

Pszczółki (147)

Puchatki (144)

Dumnie wspierane przez WordPressa